

La Typologie de l'Architecture de la vallée du Cher

Un bâti simple, qui prend souvent la forme de longères, avec au fil de la rivière, l'apparition du tuffeau, d'abord en pointillés puis se généralisant vers l'aval et ses falaises de craie.

L'habitat est lié à la vallée et se concentre à la base ou en rebord de coteau, avant de s'y déployer. Si les constructions font appel aux matériaux locaux, silex ou grès de la rive gauche, brique et même calcaire et tuffeau de la rive droite, elles utilisent également les terres cuites vernissées de Saône-et-Loire dans la partie amont. Le Cher navigable a d'abord permis d'exporter le tuffeau des carrières de Bourré pour construire les châteaux de la Loire, puis les briques locales. Il a aussi transporté dans la région les fabrications de Bourgogne : tuiles mécaniques industrielles et éléments vernissés. Face à cette concurrence, le tuffeau ne s'impose vraiment qu'après Selles-sur-Cher où l'importante activité d'extraction attestée par des kilomètres de galeries souterraines, a fait de ce matériau l'essentiel de la construction locale de la plus belle à la plus modeste demeure, comme l'habitat troglodytique.

Une vallée caméléon, qui reprend les matériaux et les couleurs des voisins, les métisse, voire les complète de tuiles et de briques vernissées importées par le canal.



LOIR-ET-CHER



www.caue41.fr
©caue41-avril 2006